



北京日本学研究中心・神戸大学共同主催

第5回北京外国語大学・神戸大学国際共同研究拠点シンポジウム

## —疫病と人・社会—

今年、日中両国の学術交流は新型コロナウイルスによって大きく影響されています。そこで、北京日本学研究中心と神戸大学国際連携推進機構アジア総合学術センター並びに人文科学研究科の共同企画で、「疫病と人・社会」をテーマに、第5回北京外国語大学・神戸大学国際共同研究拠点シンポジウムを開催する運びとなりました。下記の開催概要と申込方法により、お申し込みください。

### 【開催概要】

日時：2020年11月28日（土）～ 29日（日）

場所：オンラインによる開催（Zoom, 会議番号は事前に応募者に送付）

日程（日本時間）：

#### 11月28日（土）

- 9:00 開会
- 9:15 基調講演：感染症と人類の環境適応史  
中澤港（神戸大学大学院保健学研究科）
- 10:30 報告1：コロナ時代における文学と日本社会  
岳遠坤（北京大学外国語学院）
- 11:00 報告2：神戸・文学・感染症  
濱田麻矢（神戸大学人文学研究科）
- 13:30 報告3：公衆衛生危機管理における地域団体の役割  
房迪（北京外国語大学北京日本学研究中心）
- 14:00 報告4：コロナ・フランス・文学  
松田浩則（神戸大学人文学研究科）
- 14:30 報告5：『人民日報』のSNSにおける新型コロナ関連情報に関する発信についての一考察  
魏然（北京外国語大学日本語学院）
- 15:10 報告6：コロナ禍における地方在住外国人  
佐々木祐（神戸大学人文学研究科）
- 15:40 報告7：新型コロナ疫で現れる国際社会の協力精神：崩壊と真相  
武萌（北京外国語大学北京日本学研究中心）
- 16:10 全体討論とまとめ

#### 11月29日（日）

- 9:00 報告1：J.D.サリンジャーの作品における病者と自己治療の試み  
尾田知子（神戸大学英米文学D3、学振DC）
- 9:25 報告2：伝染する想像力  
—寺山修司戯曲「疫病流行記」（1976）を中心に—  
劉夢如（神戸大学国文学D4）
- 9:50 報告3：満洲建国大学に関する研究総説  
姚怡然（北京日本学研究中心博士課程後期）
- 10:30 報告4：漢語「生活」「生産」の意味・用法に関する一考察  
—明治期を中心に—  
何芸芑（神戸大学国文学D1）
- 10:55 報告5：戦後日本社会におけるセクシュアリティ研究について  
徐田奇（北京日本学研究中心博士課程後期）
- 11:20 報告6：感染と演劇  
—アントナン・アルトー「演劇とベスト」をめぐる—  
吉水佑奈（神戸大学芸術学D1）
- 11:45 総まとめと閉会



### 【申込方法】

シンポジウムへの参加を希望する方は、QRコード又は下記URLよりお申し込みください。

[http://www.office.kobe-u.ac.jp/ipiep/cas/registration\\_cas/registration\\_5th.html](http://www.office.kobe-u.ac.jp/ipiep/cas/registration_cas/registration_5th.html)

連絡先：intl-relations@office.kobe-u.ac.jp

神戸大学国際連携推進機構アジア総合学術センター